

大阪難波駅東改札内外コンコースに“4Kデジタルサイネージ”が満を持して誕生！

この度、近鉄大阪難波駅東改札内外コンコースに4K動画対応の“デジタルサイネージ”を23面設置いたしました。

大阪難波駅は、奈良エリアとの玄関口となる乗降136,538人/日を誇り、阪神なんば線も乗り入れている駅です。

この駅のメイン改札となる東改札を跨ぎ設置されるデジタルサイネージは、

駅利用者だけでなく、Osaka Metroを利用される方々にもPRすることが可能な配置となっております。

また、近鉄では初めて“4K動画”にも対応した仕様となっており、

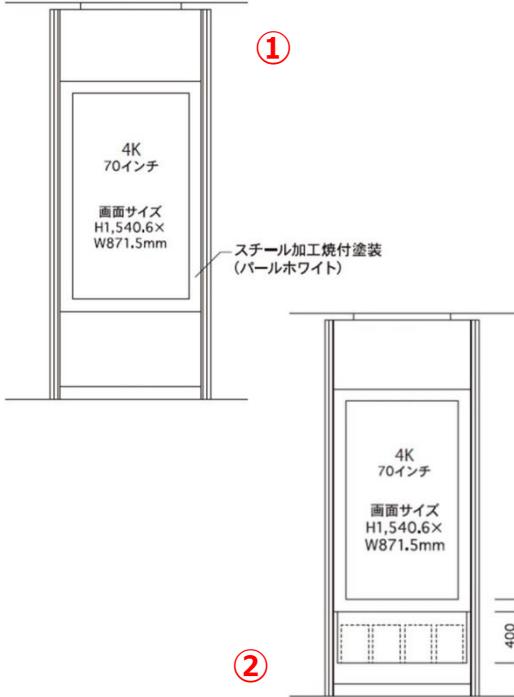
パールホワイトの筐体と合わせて上質な情報をお客様にお届けすることが可能です。



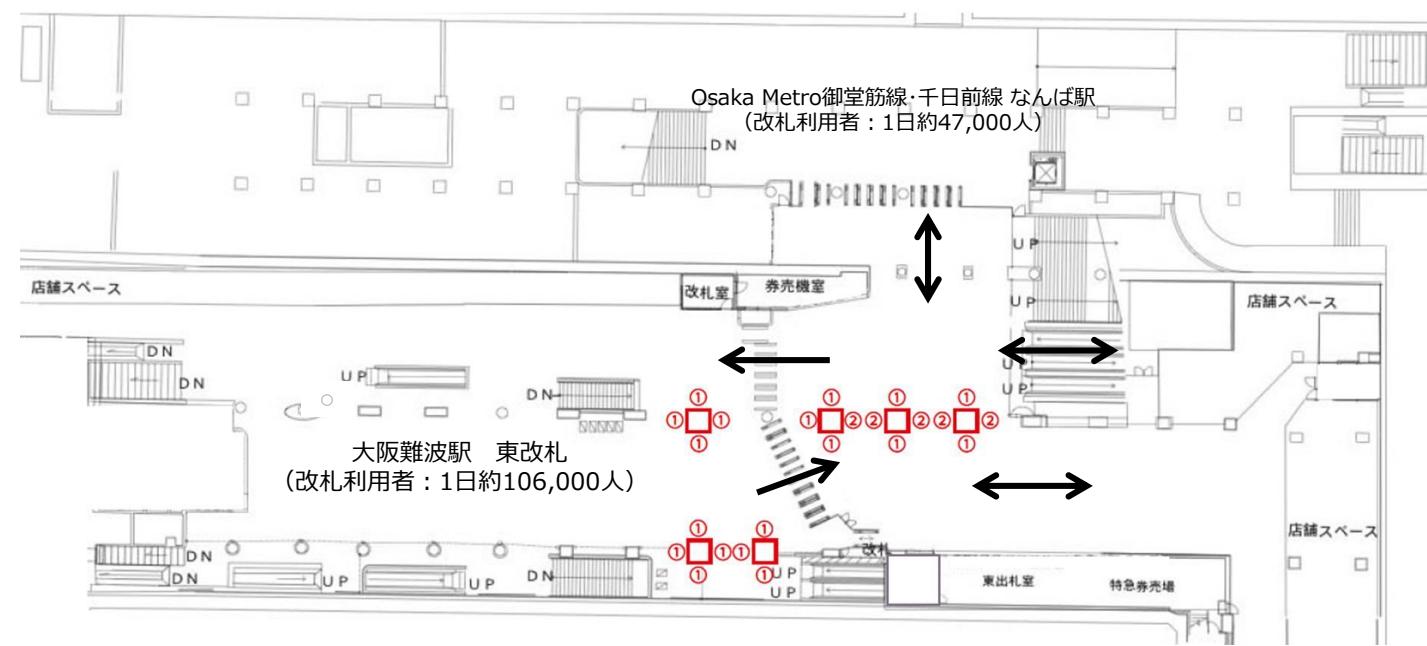


近鉄大阪難波駅東改札内外コンコースの柱6本に4K・70V型のデジタルサイネージ23面を設置。
駅利用者に加え、改札外を行き来する通行者にも訴求することができます。

掲出イメージ



掲出位置図

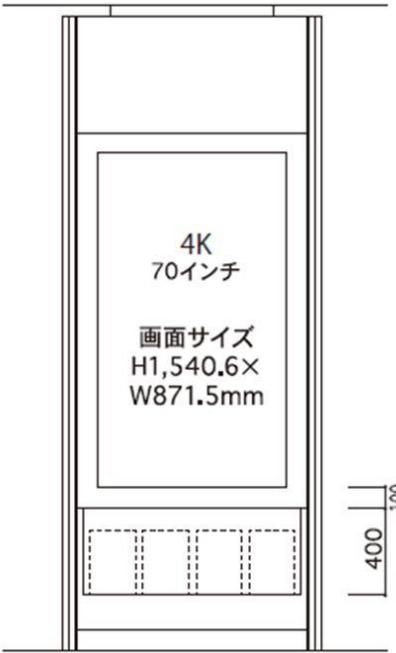


駅名	サイズ	ロール数	数量	販売枠	掲出開始	放映形態	放映期間	広告料金（税別）	申込システム	備考
大阪難波	4K 70V型 縦型	1ロール 5分00秒 6:00~24:00	6柱 23面	SP枠	月曜	1枠15秒	7日間	250,000円	6カ月前第1営業日 申込締切 調整後、先着順	<ul style="list-style-type: none"> 放映素材を支給ください。 静止画・動画の放映可能。 特殊放映は、1作業5,000円（税別・実費）が必要です。
				サイン枠 A	随時	1枠10秒	1ヵ年 単位	1,920,000円		
				サイン枠 B		1枠15秒	1ヵ年 単位	2,880,000円		

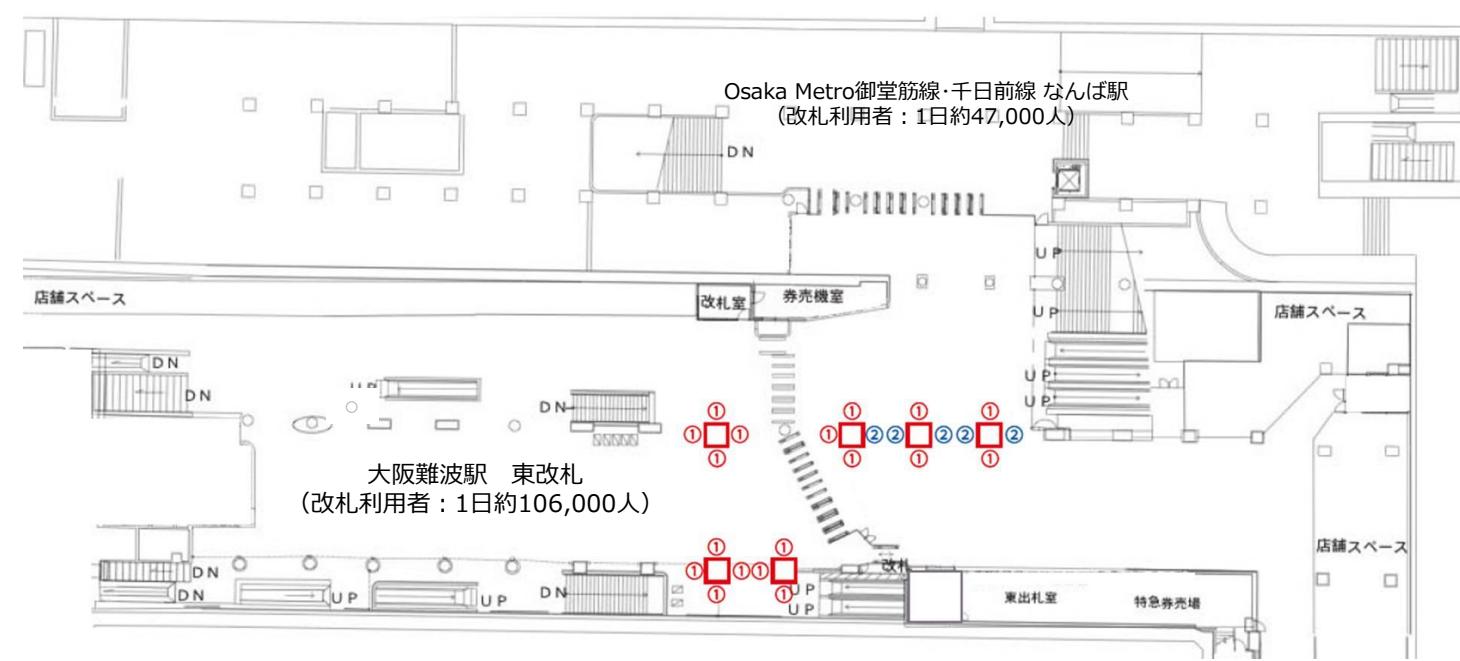
※サイン枠をお申込みまたは仮押さえの際は、広告主様の名称が必要となります。 ※仮押さえ期間は5営業日。ジャンプアップ方式を適用いたします。

近鉄大阪難波駅東改札外コンコースの柱3本②面に計5箇所のパンフレットケースを設置。デジタルサイネージご出稿の広告主様にのみ活用いただける特別枠です。

掲出イメージ



揭出位置圖



駅名	数量	サイズ	掲出開始	期間	販売料金（税別）	申込システム	備考
大阪難波	3柱5箇所 ②	1箇所あたり A4×4ケース 奥行70mm	月曜	7日間	100,000円	近鉄なんばアーバンビジョンに お申込みいただいた広告主様限定	<ul style="list-style-type: none"> ・パンフレットの補充は週2回まで無償対応。 以降、1回あたり5,000円（税別）が必要と なります。 ・冊子を掲出開始日の5営業日前までに納品 ください。 ・事前に冊子の内容審査が必要です。 ・サイン枠の広告主様は、最大連続4週間まで の掲出となります。

画面仕様

サイズ	70インチ・縦型
入力可能映像ソース	静止画・動画（4K対応）
表示面寸法・面積	W880mm×H1,555mm 約1.37m ²
表示画素構成	W2,160×H3,840ピクセル
表示パネル種類	液晶
表示色	フルカラー
音響装置	なし

タイムスケジュール

<※1) 放映順>→																															
天気 / ニュース ※2)	S P 枠 ①	S P 枠 ②	近鉄情報	サイ イン 枠 A ①	サイ イン 枠 A ②	サイ イン 枠 A ③	サイ イン 枠 A ④	サイ イン 枠 B ①	サイ イン 枠 A ⑤	サイ イン 枠 A ⑥	サイ イン 枠 A ⑦	S P 枠 ③	S P 枠 ④	近鉄情報	サイ イン 枠 A ⑧	サイ イン 枠 A ⑨	サイ イン 枠 A ⑩	サイ イン 枠 A ⑪	サイ イン 枠 B ②	S P 枠 ⑤	サイ イン 枠 A ⑫	サイ イン 枠 A ⑬	サイ イン 枠 A ⑭	サイ イン 枠 A ⑮							
15	15	15	15	10	10	10	10	15	10	10	10	15	15	15	10	10	10	10	15	15	10	10	10	10	15	15	10	10	10		

※1：放映順は変動する場合があります。 ※2：1ロール範囲内に枠を追加挿入する場合があります。 予めご了承願います。

通常放映

- ※ 通常放映は、同一意匠による一斉放映となります。
- ※ 1枠の放映時間内において、静止画による同一意匠一斉放映の意匠差替えを希望される場合、3意匠まで対応可能です。（例。放映時間：15秒 = 5秒・5秒・5秒）
- ※ 広告主間の切り替えは、カットのみとなります。
- ※ 1枠内の意匠間の切り替えは、フェードとなります。

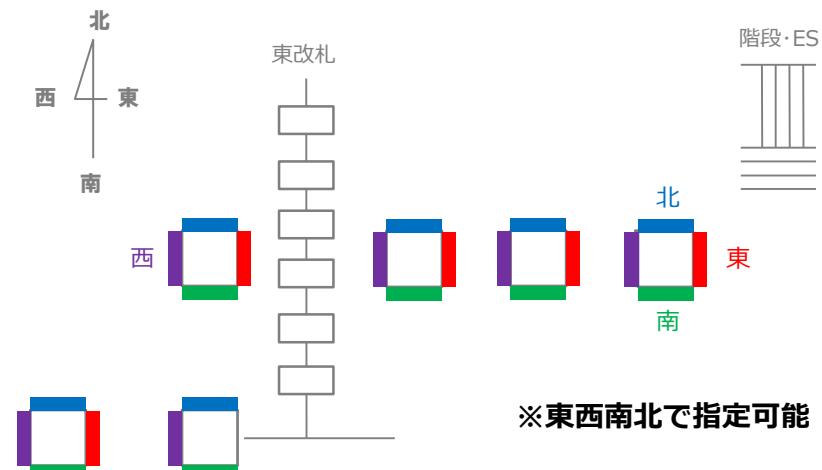
特殊放映

通常放映を除く、特殊放映にかかる作業数に応じて別途手数料が必要です。

作業手数料	追加1作業あたり5,000円（税別）実費 ※1作業目は無料
①方向別放映	東西南北の方向別の画面設定が可能です。（右図参照）
②曜日別放映	月～日曜日それぞれで素材を入れ替えることが可能です。
③時間帯別放映	時間帯別で素材を入れ替えることが可能です。

- 列別・エリア別の指定はできません。
- 各特殊放映の組合せは可能です。
- 放映素材の納品は、**素材一括で5営業日前厳守**。遅れた場合、放映の保障はできかねます。

※特殊放映をご希望の際は、一度ご相談ください。作業手数料を御見積り致します。



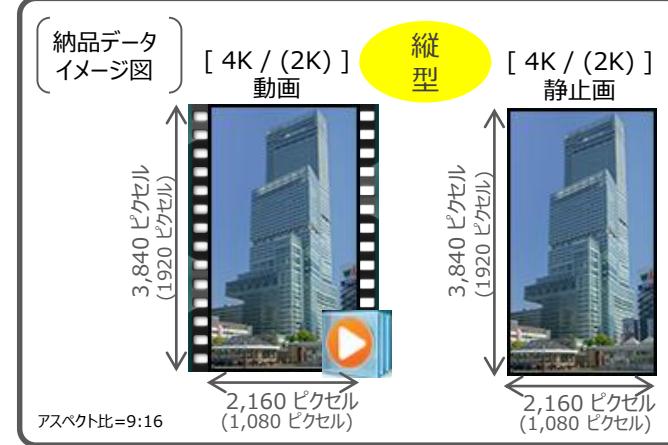
- ① 納品は、弊社へ放映開始日の5営業日前までにお願いします。
- ② 全ての素材について、放映素材納品日までに、弊社意匠審査が必要となります。
- ③ 放映素材に不備があった場合は、お受けできませんので、納品前に再度確認をお願いします。
- ④ ご入稿時に「放映指示書」のご提出をお願いします。

『静止画』 納品データ仕様

ファイル形式	JPEG (色形式: RGBカラー形式) (形式オプション: ベースライン)
意匠サイズ	[4K] W2,160×H3,840ピクセル (アスペクト比 [9:16] 素材) 【推奨】 [2K] W1,080×H1,920ピクセル (アスペクト比 [9:16] 素材)
容量	[4K] 1素材につき 5MB 前後、[2K] 1素材につき 1MB ~ 2MB前後
ファイル名称	「NMB-広告主様DSコード ^(※1) -放映開始年月日(6桁)-更新入稿回数.jpg」で名称をつけてください。 ^{(※1)<広告主様DSコード>は弊社営業担当者からご案内いたします。} ※ファイルが複数の場合は「カナ漢字記号」の使用可。 (例)「NMB-ZZZ-170227-①イベント案内(5s)-1.jpg」 [<英数>=半角、<カナ漢字>=全角、<半角記号>=() - _ のみ使用可、<全角記号>=①②③~⑩のみ使用可]
納品方法	CD-ROM または 弊社営業担当者までメール

『動画』 納品データ仕様

ファイル形式	<ul style="list-style-type: none"> ◆フォーマット : WMV9 (Windows Media Video 9形式) ※Windows Media Playerで再生可能な形式 ◆納品素材解像度 : [4K] W2,160×H3,840ピクセル (アスペクト比 [9:16] 素材) 【推奨】 [2K] W1,080×H1,920ピクセル (アスペクト比 [9:16] 素材) ◆総ビットレート : [4K][2K] 5Mbps ~ 8Mbps 以下 ◆フレームレート : 29.97fps(30P) ◆エンコード方式 : 2パスCBRエンコード / (固定) ◆ファイル容量 : [4K] 30MB程度、[2K] 15MB程度 <p>※前後にアクションつながりの画は必要ありません。 ※音声Pidは付加せずに制作ください。</p>
ファイル名称	「NMB-広告主様DSコード ^(※1) -放映開始年月日(6桁)-更新入稿回数.wmv」で名称をつけてください。 ^{(※1)<広告主様DSコード>は弊社営業担当者からご案内いたします。} ※ファイルが複数の場合は「カナ漢字記号」の使用可。 (例)「NMB-ZZZ-170227-①イベント案内(5s)-1.wmv」 [<英数>=半角、<カナ漢字>=全角、<半角記号>=() - _ のみ使用可、<全角記号>=①②③~⑩のみ使用可]
納品方法	フォーマットWMV9で記録したメディア (CD-R等) または 弊社営業担当者までメール



[ファイル名称] 2017年2月27日開始で、広告主様DSコードが「ZZZ」の場合

媒体コード (当媒体指定)	広告主様 DSコード	放映開始 年月日(6桁)	入稿 更新回数 (初回=1)	静止画 : .jpg 動画 : .wmv
------------------	---------------	-----------------	----------------------	-------------------------

NMB-ZZZ-170227-1.jpg(.wmv)

[共通]

- ※ 掲出の際には、事前に意匠審査がございます。
- ※ 弊社が指定する形式の完全データで入稿をお願いします。記載以外のファイル形式での納品はできません。
なお、別途編集等作業が必要な場合、費用が発生する場合があります。弊社で意匠の編集およびファイル形式の変換作業は行いませんのでご注意ください。
- ※ 放映期間中の放映素材変更や中止とする場合、または素材納品日に間に合わなかった場合は、別途料金がかかります。
- ※ 放映期間中に意匠変更を行う場合は、初回と同様に意匠審査が必要となります。
- ※ 納品いただく放映素材は、意匠審査を終了していることとします。
- ※ 放映保障回数は、1週間あたり約90%の稼働回数（1,360回）とさせていただきます。
また、大規模な災害や停電などの際には、上記にかかわらず放映を見合わせることがございます。ご了承ください。

[サイン枠]

- ※ 初回配信と月1回の意匠変更費用を含みます。
これ以上の意匠変更に関しては、別途1回あたり10,000円（税別）が必要となります。
- ※ 切り替えを予定している日の「5営業日前まで」に放映素材の納品をお願い致します。

【1回の放映時間内で複数意匠放映を行う場合のファイル名称】

漢字4文字または英数8文字以内で意匠ごとに異なる表記を入れてください。

NMB-ZZZ-170227-●●●●-1.jpg (wmv)

※半角カタカナは使用不可。

原則として、当社掲出基準に準じます。

業種規制		
業種	可否	備考
消費者金融	○	サイン枠は不可。SP枠は1期あたり2枠まで。
たばこ	×	
パチンコメーカー・ホール	○	サイン枠は不可。SP枠は1期あたり2枠まで。
風俗関連業	×	麻雀を含む。
ギャンブル関連	×	公営競技のみ可。
先物取引業	×	
宗教、思想団体	×	
政治宣伝	×	
労働組合	×	
意見・主義主張	×	
金融（銀行）・証券	○	
塾・予備校	○	
美術館	○	
展望台	○	
保育園	○	

グループ規制		
業種	可否	備考
不動産	△	物件内容を審査のうえ判断。
流通	百貨店	×
	SC／専門店ビル	○
ホテル	エキナカ売店	×
	シティホテル	×
旅行	ビジネスホテル	○
	旅行代理店	○
レジャー	テーマパーク	○ 鉄道系施設は内容を審査のうえ判断。
	その他	○
バス	高速バス	△ 近鉄バスと競合する路線または会社については不可。
カード	カード	△ 他電鉄・他百貨店のカードは不可。

凡例 (○…掲出可 △…案件ごとに対象会社と調整 ×…不可)

意匠基準			
①	品位や美観を損なうもの	⑥	暴力、恐怖、幻惑、性表現などその他不適切な表現と認められるもの
②	鮮やかな色や渦巻き・縞模様または映像や光の点滅など不快感を与えるもの	⑦	ニュース等報道、近鉄の業務等案内などと誤認する恐れのあるもの
③	サブリミナル手法など暗号を含む表現のもの	⑧	放映場所の公共性および性質上から、広告内容が不適当であるもの
④	焦点が定まらない不鮮明な表現のもの	⑨	近鉄グループへの誹謗・中傷および不利益をもたらす恐れのあるもの
⑤	異なる映像の前後から差別的表現など与える恐れのあるもの		

その他、当社が不適切と判断したものについては、掲出することはできません。